

HAJEE KARUTHA ROWTHER HOWDIA COLLEGE

(An Autonomous Institution Affiliated to Madurai Kamaraj University, Madurai.)

Re - Accredited with A++ Grade by NAAC (3rd Cycle)

Uthamapalayam - 625 533.



DEPARTMENT OF TAMIL

BACHELOR OF ARTS - TAMIL SYLLABUS

Choice Based Credit System - CBCS

(As per TANSCH/MKU Guidelines)

with

Outcome Based Education (OBE)

(with effect from Academic Year 2023 - 2024 onwards)

HAJEE KARUTHA ROWTHER HOWDIA COLLEGE

(An Autonomous Institution Affiliated to Madurai Kamaraj University, Madurai.)

Re - Accredited with A++ Grade by NAAC (3rd Cycle)

Uthamapalayam - 625 533.

College Vision and Mission

Vision

Our vision is to provide the best type of higher education to all, especially to students hailing from minority Muslim community, rural agricultural families and other deprived, under privileged sections of the society, inculcating the sense of social responsibility in them. Our college is committed to produce talented, duty - bound citizens to take up the challenges of the changing times.

Mission

Our mission is to impart and inculcate social values, spirit of service and religious tolerance as envisioned by our beloved Founder President Hajee Karutha Rowther.

The Vision beckons the Mission continues forever.

HAJEE KARUTHA ROWTHER HOWDIA COLLEGE

(An Autonomous Institution Affiliated to Madurai Kamaraj University, Madurai.)
Re - Accredited with A++ Grade by NAAC (3rd Cycle)
Uthamapalayam - 625 533.

Department Vision and Mission

Vision (இலக்கு)

மாணவர்களிடையே தாய் மொழிக்கல்வியின் மூலம் வாழ்வியல் மாண்புகளையும் சமூக, தேசிய நல்லிணக்கத்தையும் உருவாக்குதல். தமிழ்மொழியில் இலக்கியக்கல்வியின் புலமையையும் ஆராய்ச்சித் திறனையும் வளர்த்தல்.

Mission (நோக்கு)

- பல்துறை சார்ந்த அறிவுத்திறன் பெற்ற பேராசிரியர்களால் புதியகற்றல், கற்பித்தல் வழி மாணவர்களை தமிழ் மொழி இலக்கியக் கல்வியில் புலமைமிக்கவர்களாக உருவாக்குதல்.
- நவீன சவால்களை எதிர்கொள்ளும் சகலத் திறன்களையும் மாணவர்களிடம் வளர்த்தல்.
- மாணவர்களை ஆளுமைத்திறன் உடையவர்களாக உருவாக்கி, வேலை வாய்ப்பிற்குரிய தகுதி படைத்தவர்களாக்குதல்.
- அறப்பண்புகளைப் பேணும் நல்ல தலைமுறையை நாட்டிற்கு உருவாக்கித் தருதல்.

Programme Scheme

Eligibility

Passed in H.Sc., or any other Examination accepted by the Syndicate as Equivalent.

For Programme Completion

A Candidate shall complete:

- Part I - Language papers – Tamil/Arabic in semesters I, II, III and IV respectively
- Part II - Language papers - English in semesters I, II, III, IV respectively
- Part III - Core papers in semesters I, II, III, IV, V and VI respectively
- Part III - Elective papers (Discipline / Generic) in semesters I, II, III, IV, V and VI respectively
- Part IV – Skill Enhancement Course (NME) papers in semesters I and II respectively
- Part IV - Skill Enhancement Course papers in semesters I, II, III, and IV respectively
- Part IV - Skill Enhancement Course (Foundation Course) paper in semester I respectively
- Part IV - Skill Enhancement Course (Professional Competency Skill) in semester VI respectively
- Part IV - Value Education paper in semester V respectively
- Part IV - Environmental Studies paper in semesters III and IV respectively
- Part IV – Summer Internship/Industrial Training paper in semester V respectively
- Part V - Extension activity in semester VI respectively

Scheme of Examinations under Choice Based Credit System

Term End Examinations (TEE)	- 75 Marks
Continuous Internal Assessment Examinations (CIAE)	- 25 Marks
Total	- 100 Marks

Pattern of Continuous Internal Assessment Examinations (CIAE)

Average of Two Internal Tests (each 20 marks)	- 20 Marks
Assignment	- 05 Marks
Total	- 25 Marks

Pattern of Term End Examinations (Max. Marks: 75 / Time: 3 Hours)

External Examinations Question Paper Pattern for Part I & III and Part IV (Non - Major Elective & Skill based Subject)

Section - A (10 X 1 = 10 Marks)

Answer ALL questions.

- Questions 1 - 10
- Two questions from each unit
- Multiple choice questions and each question carries Four choices

Section - B (5 X 7 = 35 Marks)

Answer ALL questions choosing either A or B.

- Questions 11 - 15
- Two questions from each unit (either.... or.... type)
- Descriptive Type

Section - C (3 X 10 = 30 Marks)

Answer any THREE out of five questions.

- Questions 16 - 20
- One question from each unit
- Descriptive Type

External Examinations Question Paper Pattern for Part IV (Environmental Studies and Value Education)

Section - A: (5 X 6 = 30 Marks)

Answer ALL questions choosing either A or B.

- Questions 1 - 5
- Two questions from each unit (either or type)
- Descriptive Type

Section - B (3 X 15 = 45 Marks)

Answer any THREE out of five questions.

- Questions 6 - 10
- One question from each unit
- Descriptive Type

Part V (Extension Activities)

- Internal Evaluation

Passing Marks

Minimum 27 for External Exam

Eligibility for the degree - passing minimum is **40%**

Practical Examination

Internal - 40 marks

External - 60 marks

Total - 100 marks

Passing minimum is **40%**

Additions in the Revamped Curriculum:

Semester	Newly introduced Components	Outcome / Benefits
I	Foundation Course To ease the transition of learning from higher secondary to higher education, providing an overview of the pedagogy of learning at the tertiary level	<ul style="list-style-type: none"> • Instil confidence among students • Create interest for the subject
I, II, III, IV	Skill Enhancement papers (Discipline centric / Generic / Entrepreneurial)	<ul style="list-style-type: none"> • Industry ready graduates • Skilled human resource • Students are equipped with essential skills to make them employable • Digital skills will improve the knowhow of solving real-life problems using ICT tools • Entrepreneurial skill training will provide opportunity for independent livelihood • Generates self – employment • Create small scale entrepreneurs • Training girls leads to women empowerment
III, IV, V & VI	Elective papers- An open choice of topics categorized under Generic and Discipline Centric	<ul style="list-style-type: none"> • Strengthening domain knowledge • Introducing state-of-art techniques in multi-disciplinary, cross-disciplinary and inter-disciplinary nature • Emerging topics in higher education / industry / communication network / health sector etc., are introduced with hands-on-training
IV	Industrial Statistics	<ul style="list-style-type: none"> • Exposure to industry moulds students into solution providers • Generates Industry ready graduates • Employment opportunities enhanced
II year Vacation activity	Internship / Industrial Training	<ul style="list-style-type: none"> • Practical training at the Industry/ Banking Sector / Private/ Public sector organizations / Educational institutions, enable the students gain professional experience and also become responsible citizens.
V Semester	Project with Viva – voce	<ul style="list-style-type: none"> • Self-learning is enhanced • Application of the concept to real situation is conceived resulting in tangible outcome
VI Semester	Introduction of Professional Competency component	<ul style="list-style-type: none"> • Curriculum design accommodates all category of learners; For example, “Physics, Tamil, Mathematics for Advancement” component will comprise advanced topics in Physics, Tamil, Mathematics and allied fields, for those in the peer group / aspiring researchers; • “Training for Competitive Examinations” caters to the needs of the aspirants towards most sought-after services of the nation viz, UPSC, CDS, NDA, Banking Services, CAT, TNPSC group services, etc.
Extra Credits: For Advanced Learners / Honours degree		<ul style="list-style-type: none"> • To cater to the needs of peer learners / research aspirants

Skills acquired from the Courses	Knowledge, Problem Solving, Analytical ability, Professional Competency, Professional Communication and Transferrable Skill
----------------------------------	---

LEARNING OUTCOMES-BASED CURRICULUM FRAMEWORK GUIDELINES BASED REGULATIONS FOR UNDER GRADUATE PROGRAMME

Programme:	B.A. Tamil
Programme Code:	
Duration:	3 years [UG]
Programme Outcomes:	<p>PO1: Disciplinary knowledge: Capable of demonstrating comprehensive knowledge and understanding of one or more disciplines that form a part of an undergraduate Programme of study</p> <p>PO2: Communication Skills: Ability to express thoughts and ideas effectively in writing and orally; Communicate with others using appropriate media; confidently share one's views and express herself/himself; demonstrate the ability to listen carefully, read and write analytically, and present complex information in a clear and concise manner to different groups.</p> <p>PO3: Critical thinking: Capability to apply analytic thought to a body of knowledge; analyse and evaluate evidence, arguments, claims, beliefs on the basis of empirical evidence; identify relevant assumptions or implications; formulate coherent arguments; critically evaluate practices, policies and theories by following scientific approach to knowledge development.</p> <p>PO4: Problem solving: Capacity to extrapolate from what one has learned and apply their competencies to solve different kinds of non- familiar problems, rather than replicate curriculum content knowledge; and apply one's learning to real life situations.</p> <p>PO5: Analytical reasoning: Ability to evaluate the reliability and relevance of evidence; identify logical flaws and holes in the arguments of others; analyze and synthesize data from a variety of sources; draw valid conclusions and support them with evidence and examples, and addressing opposing viewpoints.</p> <p>PO6: Research-related skills: A sense of inquiry and capability for asking relevant/topropriate questions, problem arising, synthesising and articulating; Ability to recognise cause-and-effect relationships, define problems, formulate hypotheses, test hypotheses, analyse, interpret and draw conclusions from data, establish hypotheses, predict port the interpret and draw conclusions from data, establish hypotheses, predict analyse, cause-and-effect relationships; ability to plan, execute and report the results of an experiment or investigation</p> <p>PO7: Cooperation/Team work: Ability to work effectively and respectfully with diverse teams; facilitate cooperative or coordinated effort on the part of a group, and act together as a group or a team in the interests of a common cause and work efficiently as a member of a team</p> <p>PO8: Scientific reasoning: Ability to analyse, interpret and draw conclusions from quantitative/qualitative data; and critically evaluate ideas, evidence and experiences from an open-minded and reasoned perspective.</p>

	<p>PO9: Reflective thinking: Critical sensibility to lived experiences,with self awareness and reflexivity of both self and society.</p> <p>PO10 Information/digital literacy: Capability to use ICT in a variety of learning situations, demonstrate ability to access, evaluate, and use a variety of relevant information sources; and use appropriate software for analysis of data.</p> <p>PO 11 Self-directed learning: Ability to work independently, identify appropriate resources required for a project, and manage a project through to completion.</p> <p>PO 12 Multicultural competence: Possess knowledge of the values and beliefs of multiple cultures and a global perspective; and capability to effectively engage in a multicultural society and interact respectfully with diverse groups.</p> <p>PO 13: Moral and ethical awareness/reasoning: Ability to embrace moral/ethical values in conducting one's life, formulate a position/argument about an ethical issue from multiple perspectives, and use ethical practices in all work. Capable of demonstrating the ability to identify ethical issues related to one's work, avoid unethical behaviour such as fabrication, falsification or misrepresentation of data or committing plagiarism, not adhering to intellectual property rights;appreciating environmental and sustainability issues; and adopting objective, unbiased and truth ul actions in all aspects of work.</p> <p>PO 14: Leadership readiness/qualities: Capability for mapping out the tasks of a team or an organization, and setting direction, formulating an inspiring vision, building a team who can help achieve the vision, motivating and inspiring team members to engage with that vision, and using management skills to guide people to the right destination, in a smooth and efficient way.</p> <p>PO 15: Lifelong learning: Ability to acquire knowledge and skills, including,,learning how to learn", that are necessary for participating in learning activities throughout life, through self-paced and self- directed learning aimed at personal development, meeting economic, social and cultural objectives, and adapting to changing trades and demands of work place through knowledge/skill development/reskilling.</p>
<p>PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES</p>	<p>PSO1:முதன்மைப் பாடங்களின் வழி தமிழ் இலக்கிய அடிப்படையில் அறிதல் தமிழ் இலக்கிய உட்பிரிவுகளை அறிய வைத்தல் அதன்வழி உயர்கல்விக்கு வழிகாட்டல்.</p> <p>PSO2: தமிழ் மொழி மற்றும் இலக்கிய அறிவோடு தற்காலத்திற்கு ஏற்ற கணிணி இணைய பயன்பாட்டு அறிவையும் பெற வைத்தல்</p>

Semester - I

Course Category	Course Code	Course Title	Hrs	CIAE	TEE	Max Marks	Credits
Part - I	23UTALL11	பொதுத்தமிழ் - 1	6	25	75	100	3
	23UARLL11	Paper I : Prose					
	23UMMLL11	Prose, Composition and Translation					
Part - II	23UENLL11	General English - I	6	25	75	100	3
Part - III	23UTACC11	இக்கால இலக்கியம்	5	25	75	100	5
	23UTACC12	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	6	25	75	100	5
	23UTAGE11	செம்மொழித் தமிழ்	3	25	75	100	3
Part - IV	23UTASE11	அடிப்படைத்தமிழ் - 1	2	25	75	100	2
	23UTASE12	சிறப்புத்தமிழ் - 1 (தமிழியல் கல்வி ஆதார வளங்கள்)					
	23UTAFN11	தமிழில் சிறார் இலக்கியம்	2	25	75	100	2
Total			30				23

Semester - II

Course Category	Course Code	Course Title	Hrs	CIAE	TEE	Max Marks	Credits
Part - I	23UTALL21	பொதுத்தமிழ் - 2	6	25	75	100	3
	23UARLL21	Paper II : Grammar					
	23UMMLL21	Office Communication Malayalam					
Part - II	23UENLL21	General English - II	6	25	75	100	3
Part - III	23UTACC21	அற இலக்கியம்	6	25	75	100	5
	23UTACC22	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	5	25	75	100	5
	23UTAGE21	தமிழரின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகள்	3	25	75	100	3
Part - IV	23UTASE21	அடிப்படைத்தமிழ் - 2	2	25	75	100	2
	23UTASE22	சிறப்புத்தமிழ் - 2 (தமிழ் மொழி அமைப்பியல்)					
	23UTASE23	பேச்சுக்கலைத் திறன்	2	25	75	100	2
Total			30				23

Course Code	Course Title	Category	Credits	Hours	Marks		
					CIAE	TEE	Total
23UTACC11	இக்கால இலக்கியம்	Core	5	5	25	75	100

Pre-Requisite	உரை நடைப்பற்றி அறிந்திருத்தல் வேண்டும்	
Learning Objectives		
L1	இலக்கிய வரலாற்றுப் பின்னணியில் இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிந்து கொள்ள வாய்ப்பளித்தல்.	
L2	கவிதை, சிறுகதை, புதினம், நாடகம், கட்டுரை ஆகிய படைப்பியல் வகைகளைப் பற்றிய பரந்துபட்ட புலமையைப் பெருக்குதல்.	
L3	இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களின் உள்ளடக்கம், வெளியீட்டு நெறி, படைப்பியல் கொள்கை ஆகியவற்றை அறியச் செய்தல்	
L4	இலக்கியக் கொள்கைகளின் அடிப்படையில் இக்கால இலக்கியங்களைத் திறனாய்வு செய்யப் பயிற்சி அளித்தல்	
L5	படைப்புத் துறையிலும் ஊடகத்துறையிலும் கல்விப்புலத்திலும் அயல்நாடுகளிலும் வேலைவாய்ப்பினைப் பெறுதற்குத் துணைசெய்தல்	
UNIT	Contents	No. of Hours
I	கவிதை 1. பாரதியார் - மழை 2. பாரதிதாசன் - நீங்களே சொல்லுங்கள் 3. சுரதா - காலம் 4. மு.மேத்தா - தன்னம்பிக்கை 5. வைரமுத்து - மழைக்குருவி 6. நகுலன் - சோலையில் சிரிக்கும் மலர் 7. ஞானக்கூத்தன் - அம்மாவின் பொய்கள், சைக்கிள் கமலம் 8. ஜெ. பிரான்சிஸ்கிருபா - 'கடலுக்குப் பெயர் வைக்க வேண்டும் 9. ஸ்ரீவள்ளி - வார்தைக் குழப்பம் 10. அனார் - பிச	
II	சிறுகதைகள் 1. புதுமைப்பித்தன் - மகாமசானம் 2. கு.ப.ரா. - விடிவதற்குள் 3. அழகிரிசாமி - இரு சகோதரர்கள் 4. லா.ச.ரா. - பச்சைக்கனவு 5. தி.ஜானகிராமன் - பஞ்சத்து ஆண்டி 6. கி.ராஜநாராயணன் - கோமதி 7. சுந்தர ராமசாமி - கோயில் காளையும் உழவு மாடும் 8. வண்ணநிலவன் - எஸ்தர் 9. ஆர். சூடாமணி - அந்நியர்கள் 10. சுஜாதா - கம்ப்யூட்டரே ஒரு கதை சொல்லு 11. அம்பை - காட்டில் ஒரு மான் 12. பூமணி - ரீதி 13. பிரபஞ்சன் - பிரம்மம் 14. திலீப் குமார் - கடிதம் 15. இமையம் - சாரதா 16. எஸ்.ராமகிருஷ்ணன் - நகர் நீங்கிய காலம்	

	17.ஜெயமோகன் - மாடன் மோட்சம், 18. முத்துராசா குமார் - பொம்மைகள்	
III	புதினம் இராஜம் கிருஷ்ணன் - குறிஞ்சித்தேன் (புதினம்)	
IV	நாடகம் இன்குலாப் - ஒளவை (நாடகம்)	
V	பயண இலக்கியம் நரசய்யா - கடலோடி (பயணம்)	
Total		
Course Outcomes		Knowledge Level
CO	On completion of this course, students will	
1	இலக்கியங்கள் வாயிலாக மாணவர்கள் பல்வகைப்பட்ட சமூகப் போக்குகளையும் மக்களின் பண்புநலன்களையும் அறிந்துகொள்ள இயலும்.	K1,K2,K3,K4
2	பல வகையான இலக்கிய வாசிப்பின் வழி மாணவர்கள் கவிஞர், சிறுகதையாசிரியர், புதினப் படைப்பாளர், நாடக ஆசிரியர், கட்டுரையாளர், நடிகர், இயக்குநர், இசையாளர் உள்ளிட்ட பணிநிலைகளுக்கு உயர்வதற்கான வாய்ப்பினைப் பெறுவர்.	K1,K2,K3,K4,K5,K6
3	சமகாலப் படைப்பாளர்களை நேரில் சந்தித்து அவர்களின் படைப்பு அனுபவங்களை அறிந்து மாணவர்கள் தங்களின் ஆளுமை மேம்பாட்டிற்குப் பயன்படுத்திக் கொள்ள இயலும்.	K1,K2,K3,K4,K5,K6
4	மாணாக்கரின் கற்பனை வளம் பெருகும்.	K1,K2,K3,K4,K5,K6
5	பன்முகப் படிநிலைகளில் வாழும் மனிதர்களின் உணர்வியலை உளவியல் நோக்கில் அறிய முடியும்.	K1,K2,K3,K4,K5
Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create		
Textbooks		
1	பாரதியார் - கவிதைகள்ஓ மணிவாசகர் பதிப்பகம்ஓ சென்னை	
2	பாரதிதாசன் - கவிதைகள்ஓ மணிவாசகர் பதிப்பகம்ஓ சென்னை.	
3	கண்ணதாசன் கவிதைகள் (தொ.4)ஓ வானதி பதிப்பகம்ஓ சென்னை.	
4	வைரமுத்து கவிதைகள்	
5	புதுமைப்பித்தன் - புதுமைப்பித்தன் படைப்புகள்ஓ காலச்சுவடுஓஐந்திணைப் பதிப்பகம்ஓ சென்னை-600 005.	
6	ஜெயகாந்தன்ஓ ஜெயகாந்தன் சிறுகதைகள்ஓ நான்காம் மறு அச்சுஓ 1997. நேஷனல் பக் டிரஸ்ட்ஓ இந்தியா - புதுதில்லி 110 012	
7	கடற்கரையிலே ரா.பி. சேதுப்பிள்ளைஓகௌராப் பதிப்பகம்	
8	ஒளவை(நாடகம்) - இன்குலாப்.அன்னம் - அகரம் பதிப்பகம்	
9	கடலோடி-நரசய்யா	
Reference Books		
1.	புதிய உரைநடை -மா.இராமலிங்கம்	
2.	நாடகக் கலை -பம்மல் சம்பந்தம் முதலியார்	
3.	தமிழ் நாவல் இலக்கியம்- கலாநிதி கைலாசபதி	
4.	ப. மருதநாயகம்ஓ மேலை நோக்கில் தமிழ்க் கவிதைஓ உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்ஓ தரமணிஓ சென்னை - 600 113ஓ 2001.	

5.	கா. சிவத்தம்பிஓ ச. சிவகாமிஓ இராம. குருநாதன்ஓ உலகத் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு : கி.பி. 1851-2000ஓ உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்ஓ தரமணிஓ சென்னை – 600 113. 2005.
6.	வல்லிக்கண்ணன்ஓ புதுக் கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்.
7.	இரா. பாலசுப்பிரமணியன்ஓ நாவல் கலையியல்ஓ உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்ஓ தரமணிஓ சென்னை – 600 113. 2005.
8.	நா. வானமாமலைஓ தமிழ் நாவல்கள் ஒரு மதிப்பீடுஓ 1973.
9.	எஸ். தோத்தாத்திரிஓ தமிழ் நாவல் அடிப்படைகள்ஓ 1980.
10.	கா. சிவத்தம்பிஓ தமிழில் சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்ஓ 1996.
11.	சி.சு. செல்லப்பாஓ தமிழ்ச் சிறுகதை வரலாறுஓ 1974.
12.	எம். தேவசகாயகுமார்ஓ தமிழ்ச் சிறுகதை வரலாறுஓ 1979.
13.	பம்மல் சம்பந்த முதலியார்ஓ நாடகமேடை நினைவுகள்ஓ உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்ஓ தரமணிஓ சென்னை-600 113. 1998.
14.	அ.அ. மணவாளன்ஓ இருபதாம் நூற்றாண்டின் இலக்கியக் கோட்பாடுகள்ஓ உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்ஓ தரமணிஓ சென்னை-600 113.

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Resources

1.	Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org < http://www.tamilheritage.org >
2.	Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/library http://www.virtualvu.org/library
3.	Project Madurai - www.projectmadurai.org .
4.	Chennai Library- www.chennailibrary.com < http://www.chennailibrary.com >.
5.	Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg < http://www.ulib.prg >.
6.	Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com
7.	Tamil Books on line- books.tamilcube.com
8.	Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
9.	Tamil novels on line - books.tamilcube.com

CO /PO	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CLO1	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2
CLO2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2
CLO3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3
CLO4	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2
CLO5	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2

Strong-3

Medium-2

Low-1

Level of Correlation between PSO's and CO's

CO /PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
C01	3	2	2	3	2
C02	2	2	3	3	2
C03	3	2	3	2	3
C04	3	3	2	3	2
C05	3	3	2	2	2

Strong-3

Medium-2

Low-1

Course Code	Course Title	Category	Credits	Hours	Marks		
					CIAE	TEE	Total
23UTACC12	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	Core	5	6	25	75	100

Pre-Requisite	தமிழ் நாட்டு வரலாறும் தமிழரின் பண்பாட்டு வரலாறும் அறிந்துகொள்ளும் ஆர்வம் போதும்
---------------	---

Learning Objectives	
L1	தமிழக வரலாற்றை அறிமுகப்படுத்துதல்
L2	தமிழரின் தொன்மையை அறிதல்
L3	தமிழரின் பண்பாட்டினை அறிந்துகொள்ளல்
L4	பிற பண்பாட்டுத் தாக்கம் அறிதல்.

UNIT	Contents	No. of Hours
I	வரலாற்றுக் காலத்துக்கு முந்தைய தமிழகம்(கி.மு. 5000 முதல் கி.பி.1 வரை) சிந்துவெளி அகழ்வாராய்ச்சி -கற்காலம் -இரும்புக்காலம் - தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மை -பிறநாட்டாருடன் தமிழரின் தொடர்புகள்	
II	சங்ககாலத் தமிழர்கள்(கி.பி.1 முதல் 6 ஆம் நூற்றாண்டு வரை) - பாண்மரபு -வேளிர் வரலாறு -முவேந்தர்கள்-அகப்-புறப்பண்பாடு - களப்பிரர்கள் காலம்.	
III	பல்லவர் காலத்தில் தமிழர் பண்பாடு(கி.பி.6 முதல் 9ஆம் நூற்றாண்டு வரை) பல்லவர் ஆட்சி -கலைகளின் வளர்ச்சி - சிற்பம்,ஓவியம் - கடற்கரைக் கோயில் -புடைப்புச் சிற்பங்கள் -பக்தி இலக்கியங்கள் உருவாகுதல்	
IV	சோழர்கள் காலம் ,பிற்காலப் பாண்டியர் காலம் நாயக்கர் காலம்(கி.பி.9 முதல் 18ஆம் நூற்றாண்டு வரை) சோழர்களின் எழுச்சி-இராசராச சோழன்-ராஜேந்திர சோழன் - அயல்நாட்டில் தமிழர் ஆட்சி- தஞ்சைப் பெரிய கோயில் -கட்டடக்கலைவளர்ச்சி -உரையாசிரியர்கள் - காப்பியங்கள் வளர்ச்சி - நாயக்கர்கள் வருகை- பாளையப்பட்டுகள்- கோயில் கோபுரங்கள்- சிற்றிலக்கிய வளர்ச்சி	
V	சமூக எழுச்சிக்காலம் (19-20 ஆம் நூற்றாண்டு) அச்சுநூல்கள் பதிப்பு- தமிழ் இலக்கிய மறுமலர்ச்சி-உ.வே.சா,சி.வை.தா.பங்களிப்பு - தென்னிந்திய நல உரிமைச்சங்கத்தின் காலம் - திராவிட இயக்ககாலம்- தமிழர்களின் சமூக எழுச்சி	
Total		

Course Outcomes		Knowledge Level
CO	On completion of this course, students will	
1	தமிழக வரலாற்றை அறிந்துகொள்வர்	K1,K2,K3,K4
2	தமிழரின் தொன்மையை அறிவர்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
3	தமிழரின் பண்பாட்டினை அறிந்துகொள்வர்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
4	பிற பண்பாட்டுத் தாக்கம் ஏற்படும்முறைகளை அறிவர்.	K1,K2,K3,K4,K5,K6

5	தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மையையும் பண்பாட்டும் பழமையையும் அறிந்துகொள்வர்	K1,K2,K3,K4,K5
Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create		
Textbooks		
1	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்-டாக்டர் கே கேபிள்ளை ,உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி.சென்னை-113.	
2	தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும்-டாக்டர் தட்சிணாமூர்த்தி,யாழ் வெளியீடு,மேற்கு அண்ணாநகர், சென்னை 40, 2011	
Reference Books		
1.	தமிழக சமுதாய பண்பாட்டு கலை வரலாறு -முனைவர்கு.சேதுராமன் என்சிபிஎச், 2011.	
2.	தமிழர் கலையும் பண்பாடும்- அ.கா.பெருமாள்,பாவைவெளியீடு, சென்னை-98	
Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]		
Web Resources		
1.	Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org>	
2.	Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library	
3.	Project Madurai - www.projectmadurai.org.	
4.	Chennai Library- www.chennaiLibrary.com <http://www.chennaiLibrary.com>.	
5.	Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>.	
6.	Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads. blogspot.com	
7.	Tamil Books on line- books.tamil cube.com	
8.	Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org	
9.	Tamil novels on line - books.tamilcube.com	

CO /PO	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CLO1	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3
CLO2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2
CLO3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3
CLO4	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2
CLO5	3	2	2	2	3	3		3	2	2

Strong-3 Medium-2 Low-1
Level of Correlation between PSO's and CO's

CO /PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
C01	3	2	2	2	3
C02	2	3	3	2	2
C03	3	2	2	2	3
C04	3	3	3	3	2
C05	2	3	3	2	2

Strong-3 Medium-2 Low-1

Course Code	Course Title	Category	Credits	Hours	Marks		
					CIAE	TEE	Total
23UTAGE11	செம்மொழித் தமிழ்	Elective	3	3	25	75	100

Pre-Requisite	தமிழின் செம்மொழிச் சிறப்பை அறிந்திருத்தல்
---------------	---

Learning Objectives	
L1	உலக மொழிகளில் செம்மொழித் தமிழினை அடையாளம் காணச் செய்தல்.
L2	செம்மொழிப்போராட்டத்தில் கலைஞரின் பங்களிப்பை உணரச்செய்தல்
L3	செம்மொழித் தமிழின் தகுதிகளைப் பிற மொழிகளில் கண்டறியச்செய்தல்.
L4	செம்மொழித் தமிழ் இலக்கியங்களைக் கற்பித்தல்.
L5	இன்றைய நிலையில் செம்மொழித் தமிழின் பயன்பாட்டினை உணர்த்துதல்

UNIT	Contents	No. of Hours
I	உலகச் செம்மொழிகள், செம்மொழிகளின் தகுதிகள், அறிஞர்களின் கருத்துக்கள், செம்மொழி இலக்கணம், உலகச் செம்மொழி வரலாறு, கிரேக்க மொழி. இலத்தீன் மொழி,	
II	தமிழ் செம்மொழி ஆக கலைஞரின் பங்களிப்பு இலக்கண இலக்கிய வளர்ச்சி, அறிவியல் தமிழ், இணையப் பல்கலைக்கழகம், தமிழ்ச் செம்மொழி வரலாறு, மொழி அறிஞர்களின் அங்கீகாரம், பரிதிமாற் கலைஞரின் முடிக்கம், சங்கங்களின் தீர்மானங்கள், இந்திய அமைச்சரின் அங்கீகாரம், நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களின் முயற்சி, தமிழக அரசின் செம்மொழி அறிக்கை, மாநாட்டில் டாக்டர் கலைஞர் பேருரை. பல்கலைக் கழகங்களின் பெரும்பங்கு, உண்ணா நோன்புப் போராட்டம், கையெழுத்து இயக்கம், - போராட்ட வெற்றி- பயன்கள்- மத்திய தமிழாய்வு நிறுவனம்	
III	இந்தியச் செம்மொழிகள்- சமஸ்கிருத மொழி, பாரசீக மொழி, பிராகிருத மொழி, பாலி-மொழி, அராபி மொழி	
IV	தமிழ் மொழியின் தன்மை, தமிழின் சிறப்புக்கள்	
V	செம்மொழித்தமிழ் இலக்கியங்கள் -செவ்விலக்கியங்கள், இந்திய செவ்விலக்கியங்கள், தொல்காப்பியம், இறையனார் களவியல், சங்க இலக்கியங்கள், இரட்டைக் அரசின் காப்பியங்கள், பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், முத்தொள்ளாயிரம்	
Total		

Course Outcomes		Knowledge Level
CO	On completion of this course, students will	
1	செம்மொழிகளின் வரலாற்றினை அறிந்து கொள்ளல்	K1,K2,K3,K4
2	உலக, இந்தியச் செம்மொழிகளை அடையாளம் காணல்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
3	செம்மொழித்தமிழ் இலக்கிய, இலக்கணங்களை அறிவதன் வழிமொழி ஆளுமை பெறல்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
4	தமிழ்ச் செம்மொழியினைப் பிற செம்மொழிகளுடன் ஒப்பிட்டு அறியும் ஆற்றல் பெறல்	K1,K2,K3,K4,K5,K6

5	பயன்பாட்டில் தமிழ் மொழிக்கான தனியிடத்தை உருவாக்குதல்	K1,K2,K3,K4,K5
Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create		
Textbooks		
1.	மீனாட்சி சுந்தரம்.கா.2012 தமிழின் செம்மொழித் தன்மையும் உலக இலக்கியங்களும், நியூசெஞ்சுரி பக் ஹவுஸ், சென்னை.	
Reference Books		
1.	1சுயம்புபெ, 2012, செம்மொழித் தமிழ் சிறப்பும் வரலாறும், பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை,	
2.	மணவை முஸ்தபா. 2010, செம்மொழி உள்ளும் புறமும், சீதை பதிப்பகம், சென்னை. 3	
3.	ஜான் சாமுவேல்.ஜி.2007, செம்மொழிகளின் வரிசையில் தமிழ், ஹோம்லாண்ட் பதிப்பகம், சென்னை	
Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]		
Web Resources		
1.	Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org>	
2.	Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library	
3.	Project Madurai - www.projectmadurai.org.	
4.	Chennai Library- www.chennaiLibrary.com <http://www.chennaiLibrary.com>.	
5.	Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>.	
6.	Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads. blogspot.com	
7.	Tamil Books on line- books.tamil cube.com	
8.	Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org	
9.	Tamil novels on line - books.tamilcube.com	

CO /PO	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CLO1	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2
CLO2	2	3	2	3	3	3	2	1	3	3
CLO3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3
CLO4	3	1	3	2	3	2	3	2	1	3
CLO5	3	3	2	3	3	1	3	2	2	3

Strong-3 Medium-2 Low-1

Level of Correlation between PSO's and CO's

CO /PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
C01	3	3	2	3	2
C02	2	2	1	3	3
C03	2	3	3	3	3
C04	3	2	2	1	3
C05	3	3	2	2	3

Strong-3 Medium-2 Low-1

Course Code	Course Title	Category	Credits	Hours	Marks		
					CIAE	TEE	Total
23UTAFN11	தமிழில் சிறார் இலக்கியம்	Foundation Course	2	2	25	75	100

Pre-Requisite	தமிழ் இலக்கிய வகைகள், உத்திகள் குறித்த அடிப்படைகளை அறிந்திருத்தல்- RV 2022
---------------	--

Learning Objectives	
L1	தமிழில் உள்ள சிறார் இலக்கியங்களை அறிதல், கைப்படுத்தல்
L2	சிறார் இலக்கியப் படைப்பாளர்கள், இலக்கிய வகைகளை அறிதல்
L3	சிறார் இலக்கியங்களைப் படைத்தல்

UNIT	Contents	No. of Hours
I	சிறார் இலக்கியம்: வரையறை, விளக்கம். தமிழில் சிறார் இலக்கியங்கள்:தோற்றம், வளர்ச்சி, வரலாறு - சிறார் இலக்கிய வகைகள்: கதை, கவிதை, நாடகம், வாழ்க்கை வரலாறு, அறிவியல் சார்ந்த படைப்புகள் - சிறார் உளவியல்: படைப்பும் கற்பனையும்	
II	தமிழில் சிறார் இலக்கியப் படைப்பாளர்கள் - கவிமணி தேசிக விநாயகம் பிள்ளை, அழ. வள்ளியப்பா. வாண்டுமாமா, பெ. தூரன்,வை.கோவிந்தன் 'கல்கி' கோபாலகிருஷ்ணன், பாவண்ணன், விழியன், ச.மாடசாமி, எஸ்.ராமகிருஷ்ணன், ஆயிஷா நடராசன், விஷ்ணுபுரம் சரவணன், உதயசங்கர், பாலபாரதி, யூமா வாசுகி.செல்லகணபதி, கோதண்டன், குழ.கதிரேசன், முதலியோர்	
III	தமிழில் சிறார் இலக்கியப் படைப்புகள்: பண்புகள், உருவமும் உள்ளடக்கமும், உத்திகள், மொழிநடை	
IV	<ul style="list-style-type: none"> கவிதை- புவண்ணன் சிறுகதை - ஆயிஷா நடராசன்.விஞ்ஞான விக்ரிமதித்தியன் கதைகள் ஆழ்கடல் - சூழலும் வாழிடங்களும் - நாராயணி சுப்ரமணியன் 	
V	<ul style="list-style-type: none"> பொன்னியின் தியாகம் பெரியசாமித் தூரன்(நாடகம்) ஆலிஸின் அற்புத உலகம்,(லூயி கரோல் (ஆசிரியர்),எஸ்.ராமகிருஷ்ணன் (தமிழில்) 	
Total		

Course Outcomes		Knowledge Level
CO	On completion of this course, students will	
1	தமிழில் வெளிவந்துள்ள சிறார் இலக்கியங்களை அறிந்திருப்பர்	K1,K2,K3,K4
2	சிறார் இலக்கியப் படைப்பாளர்களை அறிவர்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
3	தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றில் சிறார் இலக்கியத்தின் இன்றியமையாத இடத்தையும் பங்கினையும் உணர்வர்	K1,K2,K3,K4,K5,K6

4	சிறார் இலக்கியங்களின் பண்புகள், உத்திகள், தனித்தன்மைகளை மதிப்பிடுவர்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
5	தமிழில் சிறார் இலக்கியங்களைப் படைக்கும் ஆற்றல் பெற்றிருப்பர்.	K1,K2,K3,K4,K5

Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Reference Books

1.	புவண்ணன், குழந்தை இலக்கிய வரலாறு
2.	புவண்ணன், சிறுவர் இலக்கிய களஞ்சியம், புவண்ணன் பதிப்பகம் 16 ஆவது தொகுதி, சாய்பாபா காலனி, கோவை (47- 60)
3.	பெரியசாமித் தூரன், குழந்தைகள் கலைக்களஞ்சியம் (பத்துத் தொகுதிகள்)
4.	ஆயிஷா நடராசன். விஞ்ஞான விக்கிரமதித்தியன் கதைகள்". பாரதி புத்தகாலயம்
5.	லூயி கரோல் (ஆசிரியர்), எஸ்.ராமகிருஷ்ணன் (தமிழில்), ஆலிஸின் அற்புத உலகம், தேசாந்திரி பதிப்பகம்
6.	நாராயணி சுப்ரமணியன், ஆழ்கடல் (சூழலும் வாழிடங்களும்), பாரதி புத்தகாலயம்
7.	பெரியசாமித் தூரன், பொன்னியின் தியாகம், பாரிநிலையம், பிராட்வே நாட்டுடைமையாக்கப்பட்ட நூல்கள்

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Resources

1.	www.tamilvu.org
2.	www.tamildigitallibrary.in
3.	https://www.tamiluniversity.ac.in/english/library2-/digital-library/
4.	https://www.tamilelibrary.org/
5.	www.projectmadurai.or
6.	http://www.tamilvu.org/ta/library-libcontnt-273141
7.	https://www.tamildigitallibrary.in/
8.	http://www.noolaham.org
9.	www.tamilvu.org

CO /PO	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CLO1	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3
CLO2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2
CLO3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3
CLO4	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3
CLO5	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3

Strong-3

Medium-2

Low-1

Level of Correlation between PSO's and CO's

CO /PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
C01	2	3	3	2	3
C02	3	2	2	3	2
C03	2	2	3	2	3
C04	2	3	2	2	3
C05	2	3	3	2	3

Strong-3

Medium-2

Low-1

Course Code	Course Title	Category	Credits	Hours	Marks		
					CIAE	TEE	Total
23UTACC21	அற இலக்கியம்	Core	5	6	25	75	100

Pre-Requisite	சமூகம் சார்ந்த அறச் சிந்தனைகளை அறிந்திருத்தல்
---------------	---

Learning Objectives

L1	தமிழரின் அற இலக்கிய வகைமைகளை அறிதல்
L2	தமிழரின் அற விழுமியங்களைத் தெரிந்து கொள்ளல்.
L3	அற இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் அறங்களை வாழ்வில் கடைப்பிடித்தல்

UNIT	Contents	No. of Hours
I	1 திருக்குறள் - இல்லறவியல் (5-24) இவ்வாழ்க்கை முதல் புகழ் வரை 2. நாலடியார் - துறவறவியல் (1-10) செல்வம் நிலையாமை முதல் ஈகை வரை 3. பழமொழி - (1-10) அரிது அவத்து முதல் பெரிய நாட்டார்க்கும் வரை) 4. முதுமொழிக் காஞ்சி (4) சிறந்த பத்து, அறிவுப் பத்து, பழியாப் பத்து, துவ்வாப் பத்து	
II	5.இன்னா நாற்பது பந்தம் இல்லா முதல் பொருள் உணர்வார் வரை) 6. இனியவை நாற்பது (1-10) - பிச்சைப்புக்கு முதல் கடம் உண்டு வரை - 7. ஆசாரக்கோவை - (1-10) நன்றி அறிதல் முதல் தேவர் வழிபாடு வரை	
III	8. திரிகடுகம் (1-10) அருந்ததி கற்பினார் முதல் கணக்காயர் வரை 9. சிறுபஞ்ச மூலம் (1-10) ஒத்த ஒழுக்கம் முதல் சிலம்பிக்கு வரை 10. ஏலாதி (1-10) சென்ற புகழ் முதல் செங்கோலான் வரை	
IV	11. மூதுரை (1-10) வாக்குண்டாம் முதல் நெல்லுக்கு இறைத்த நீர் வரை 12. நல்வழி (1-10) பாலும் தெளி தேனும் முதல் ஆண்டாண்டு தோறும் வரை 13. வெற்றிவேற்கை (1-30) எழுத்தறிவித்தவன் முதல் பெருமையும் சிறுமையும் வரை	
V	14. உலக நீதி (1-5) ஓதாமல் ஒரு நாளும் முதல் வாழாமல் பெண்ணை வரை 15. நீதிநெறி விளக்கம் (1-10) நீரில் குமிழி முதல் எனைத்துணைய வரை 16. அறநெறிச் சாரம் (1-10) தாவின்றி எப்பொழுதும் முதல் புல்ல உரைத்தல் வரை	
Total		

Course Outcomes		Knowledge Level
CO	On completion of this course, students will	
1	தனிமனித ஒழுக்கத்தில் மேம்பாடு அடைதல்.	K1,K2,K3,K4
2	அற இலக்கியங்கள் தோன்றுவதற்கான சூழலை அறிதல்.	K1,K2,K3,K4,K5,K6
3	சமூக ஒழுங்கமைப்பிற்கு அற இலக்கியங்களின் தேவையை உணர்தல்.	K1,K2,K3,K4,K5,K6

4	தமிழர்களின் வாழ்வியல் இலக்கணத்தை அறிந்துகொள்ளுதல்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
5	அறக்கோட்பாடுகளை அறிந்துகொள்ளுதல்	K1,K2,K3,K4,K5
Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create		
Text Books		
1.	முனைவர் ச.மெய்யப்பன் (ப.ஆ), புதிய ஆத்திசூடி 11 பதிப்பாசிரியர், மணிவாசகர் பதிப்பகம், 31 சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை சென்னை - 600108	
2.	பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் - கழகப் பதிப்பு	
3.	அ.மாணிக்கம், பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை	
Reference Books		
1.	க.ப.அறவாணன், சமூகவியல் பார்வையில் அற இலக்கிய; களஞ்சியம், தமிழ்க்கோட்டம் பதிப்பகம், சென்னை	
2.	அரங்க இராமலிங்கம், ஒழுக்கம், பாரதி புத்தகாலயம், சென்னை	
Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]		
Web Resources		
1.	Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org < http://www.tamilheritage.org >	
2.	Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library	
3.	Project Madurai - www.projectmadurai.org .	
4.	Chennai Library- www.chennailibrary.com < http://www.chennailibrary.com >.	
5.	Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg < http://www.ulib.prg >.	
6.	Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com	
7.	Tamil Books on line- books.tamilcube.com	
8.	Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org	
9.	Tamil novels on line - books.tamilcube.com	

CO /PO	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CLO1	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2
CLO2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2
CLO3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3
CLO4	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2
CLO5	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3

Strong-3 Medium-2 Low-1

Level of Correlation between PSO's and CO's

CO /PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
C01	3	3	2	2	2
C02	2	2	3	3	2
C03	3	3	2	3	3
C04	3	2	2	2	2
C05	3	2	3	2	3

Strong-3 Medium-2 Low-1

Course Code	Course Title	Category	Credits	Hours	Marks		
					CIAE	TEE	Total
23UTACC22	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	Core	5	5	25	75	100

Pre-Requisite	தமிழ் மொழி இலக்கியங்கள் பற்றித் தெரிந்திருந்தால் போதும்
---------------	---

Learning Objectives		
L1	சங்க இலக்கியங்கள் பற்றி அறிதல்	
L2	அற இலக்கியங்கள் குறித்து அறிதல்	
L3	பக்தி இலக்கியங்கள் பற்றி அறிதல்	
L4	காப்பியங்கள், சிற்றிலக்கியங்கள் குறித்து அறிதல்	
L5	ஆங்கிலேயரின் வருகைக்குப் பின்னர் வளர்ந்த இலக்கியங்கள் ,நாடக வளர்ச்சி ஆகியன பற்றித் தெரிந்து கொள்ளல்	
UNIT	Contents	No. of Hours
I	செவ்வியல் இலக்கியங்கள் - சங்ககாலம் -சங்கம் ணமருவிய கால இலக்கியம் -சிலப்பதிகாரம் -மணிமேகலை	
II	பக்தி இலக்கியம்- சைவம்,வைணவம்,பௌத்தம், சமணம் -காப்பியங்கள் -கம்பராமாயணம்- மகாபாரதம் -பெரியபுராணம்	
III	சிற்றிலக்கியங்கள்- சைவ தத்துவநூல்கள் -உரையாசிரியர்கள்- வைணவஉரைகள்	
IV	பிற்கால அருள் நூல்கள் - தாயுமானவர், அருணகிரிநாதர்,வள்ளலார்- உரைநடை இலக்கியங்கள் -இஸ்லாம்,கிறித்தவ இலக்கியங்கள்	
V	சிறுகதை,புதினம்,கட்டுரை,வாழ்க்கை வரலாறு -தன்வரலாறு - நாடகம்(கவிதை,உரைநடை)- மரபுக்கவிதை- புதுக்கவிதை - சென்றியூ,ஹைக்கூ -இலக்கிய ஆய்வுமுறைகள் -நாட்டுப்புறவியல் - மக்கள் தொடர்பியல் - தொடர்புடைய பிற துறைகள்	
Total		

Course Outcomes		Knowledge Level
CO	On completion of this course, students will	
1	சங்க இலக்கியங்கள்பற்றி அறிந்துகொள்வர்	K1,K2,K3,K4
2	அற இலக்கியங்கள் பற்றி அறிந்துகொள்வர்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
3	காப்பியங்கள், சிற்றிலக்கியங்கள் குறித்துத் தெரிந்துகொள்வர்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
4	பக்தி இலக்கியங்கள் பற்றித் தெளிவு பெறுவர்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
5	ஆங்கிலேயரின் வருகைக்குப் பின்னர் வளர்ந்த இலக்கியங்கள் ,நாடக வளர்ச்சி ஆகியன பற்றித் தெரிந்து கொள்வர்	K1,K2,K3,K4,K5

Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Text Books	
1.	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - மு. வரதராசனார்

2.	புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கியவரலாறு – தமிழண்ணல்
3.	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – முனைவர். சிற்பி பாலசுப்ரமணியம், முனைவர். சொ. சேதுபதி
4.	புதிய தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – எழுனைவர். சிற்பி பாலசுப்ரமணியம், நீல. பத்மநாபன்
5.	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - டாக்டர். அ. கா. பெருமாள்
6.	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – முனைவர். ப. ச. ஏசுதாசன்
7.	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – ஸ்ரீகுமார்
Reference Books	
1.	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – மது. ச. விமலானந்தம்
2.	வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – பாக்கியமேரி
3.	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – ஸ்ரீ சந்திரன்
Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]	
Web Resources	
1.	Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org < http://www.tamilheritage.org >
2.	Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/library http://www.virtualvu.org/library
3.	Project Madurai - www.projectmadurai.org .
4.	Chennai Library- www.chennailibrary.com < http://www.chennailibrary.com >.
5.	Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg < http://www.ulib.prg >.
6.	Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com
7.	Tamil Books on line- books.tamilcube.com
8.	Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
9.	Tamil novels on line - books.tamilcube.com

CO / PO	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CLO1	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3
CLO2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2
CLO3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3
CLO4	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2
CLO5	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3

Strong-3 Medium-2 Low-1

Level of Correlation between PSO's and CO's

CO / PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
C01	2	2	2	3	3
C02	3	2	3	2	2
C03	2	2	2	3	3
C04	3	3	3	2	2
C05	3	2	3	3	3

Strong-3 Medium-2 Low-1

Course Code	Course Title	Category	Credits	Hours	Marks		
					CIAE	TEE	Total
23UTAGE21	தமிழரின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகள்	Elective	3	3	25	75	100

Pre-Requisite	நிருவாகத்திறனைப் பற்றிய அடிப்படை செய்திகளை அறிந்திருத்தல்.
---------------	--

Learning Objectives

L1	மேலாண்மை அனைவருக்குமானது என்பதை உணர்தல்
L2	தமிழர்தம் மேலாண்மைச் சிந்தனைகளை அவர்தம் இலக்கியங்களின் வாயிலாக அறியச் செய்தல்
L3	தற்கால மேலாண்மைச் சிந்தனைகளோடு பொருத்திக் காட்டல்

UNIT	Contents	No. of Hours
I	பழந்தமிழர் வாழ்வியலும் பன்முக ஆளுமையும் தமிழன் உலக நாகரிகத்தின் முன்னோடி - பழந்தமிழர் பஸ்துறை அறிவு - பழந்தமிழர் தொழில்துறை வளர்ச்சி - உலகப் பொதுமை நோக்கில் தமிழர் வகுத்த நிலமும் பொழுதும் - இலக்கியங்களில் மேலாண்மையும் குடும்ப உறவும் - தொலைநோக்குச் சிந்தனைகள் (உணவு - உடை - உறையுள்)	
II	பழந்தமிழரும் தொழில்நுட்பமும் வேளாண் மேலாண்மையும் நெசவுத் தொழில்நுட்பமும் - உடை மேலாண்மையும் நெசவுத் தொழில்நுட்பமும் - பழந்தமிழர் கட்டடக்கலையும் மேலாண்மையும் - உயிரியல் அறிவும் சூழலியல் மேலாண்மையும் - உலோகவியல் நுட்பங்களும் உற்பத்திக் கருவிகளும் - புழங்கு பொருள்களும் உற்பத்தித் தொழில் நுட்பமும்	
III	பழந்தமிழர் மருத்துவம், நீர் மேலாண்மையும் கலைகளும் பழந்தமிழர் மருத்துவ மேலாண்மை - மருத்துவ நுட்பங்களும் உடல்நல மேலாண்மையும் - நீர் மேலாண்மை - வானியல் அறிவும் நீர் மேலாண்மையும் - கடல் சார் அறிவும் கப்பல் மேலாண்மையும் - மரபுக் கலைகள்	
IV	பழந்தமிழர் வாழ்வியல், ஆட்சித் திறன், போரியல், வணிகம் பழந்தமிழர் அரசியல் மேலாண்மையும் ஆளுமைப் பண்பும் - சட்டவியல் அணுகுமுறைகள் - பழந்தமிழர் வாழ்வியல் - ஆட்சித் திறன் - போரியல் மேலாண்மை - தொழில்களும் தொழில் நுட்பமும் - வணிகமும் வணிகத்திறனும் .	
V	தற்கால தமிழ்ச் சமுதாயமும் மேலாண்மையும் மேலாண்மைத் தத்துவங்கள் - தற்கால தமிழ்ச் சமுதாயமும் மேலாண்மையும் - சமகாலச் சுற்றுச்சூழலியலும் வாழ்வியலும் - சமகாலக் கலைகளும் வளர்ச்சியும் - மனித உறவுகள் மேலாண்மை - ஆளுமைத்திறன் - தலைமைப்பண்பு - நெருக்கடி நிருவாகம் - சூழலியல் பாதிப்புகள் - பழந்தமிழ் நுட்பங்களும் சமகாலமும்	
Total		

Course Outcomes		Knowledge Level
CO	On completion of this course, students will	
1	தமிழர்களின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகளையும் பயன்படுத்தி வாழ்வில் வெற்றி காணல்.	K1,K2,K3,K4
2	ஆளுமைத் திறனைப் பெறுதல்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
3	நிதி ஆள்கை பற்றிப் புரிந்துகொள்ளுதல்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
4	மனித வளங்களைச் சரிவரக் கையாளுந்திறன் பெறுதல்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
5	சுயதொழில் செய்யவோ / தலைமைச் செயல் அலுவலராக வளரவோ இப்பாடப்பகுதி உதவும்	K1,K2,K3,K4,K5

Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create	
Reference Books	
1.	திருக்குறளில் நவீன மேலாண்மை; உமையவன்; பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை; 2020
2.	பணியாளர் மேலாண்மை; ரெ. அய்யப்பன்; தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம்; 197
3.	வியக்கவைக்கும் பழந்தமிழர் சிந்தனைகள்-மாத்தளை சோமு;; தமிழ்க்குரல் பதிப்பகம்,
Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]	
Web Resources	
1.	Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org < http://www.tamilheritage.org >
2.	Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library
3.	Project Madurai - www.projectmadurai.org .
4.	Chennai Library- www.chennailibrary.com < http://www.chennailibrary.com >.
5.	Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg < http://www.ulib.prg >.
6.	Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com
7.	Tamil Books on line- books.tamilcube.com
8.	Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
9.	Tamil novels on line - books.tamilcube.com

CO /PO	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CLO1	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2
CLO2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2
CLO3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3
CLO4	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2
CLO5	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2

Strong-3 Medium-2 Low-1

Level of Correlation between PSO's and CO's

CO /PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
C01	3	2	2	3	2
C02	2	2	3	3	2
C03	3	2	3	2	3
C04	3	3	2	3	2
C05	3	3	2	2	2

Strong-3 Medium-2 Low-1

Course Code	Course Title	Category	Credits	Hours	Marks		
					CIAE	TEE	Total
23UTASE23	பேச்சுக்கலைத் திறன்	SEC	2	2	25	75	100

Pre-Requisite	மேடைப் பேச்சின் சிறப்புக்களை அறிந்திருத்தல்.
----------------------	--

Learning Objectives

L1	பேச்சு என்பது ஓர் கலை என்பதை உணர்த்துதல், பேச்சாளர் ஆவதற்குரிய ஆளுமையை வளர்த்தல்.
-----------	---

L2	பொழிஞ்சுவதற்குரிய தகுதிகளை வளர்த்துக்கொள்ளல்.
-----------	---

L3	மாணவர்களைப் பேச்சாளராக உருவாக்குதல்.
-----------	--------------------------------------

UNIT	Contents	No. of Hours
------	----------	--------------

I	சொற்பொழிவு ஓர் அரிய கலை - வரையறை - வரலாறு - விளக்கம் - பேச்சாளர் தகுதிகள் - முன்னோடிகள் - இலக்கிய அறிவு - மொழி அறிவு - அனுபவம் - தனித்தன்மை - முன்முயற்சிகள்	
----------	--	--

II	சொற்பொழிவு வகைகள் - சமயம் - இலக்கியம் - அரசியல் - பொழுதுபோக்கு - நகைச்சுவை - ஊடகப் பொழிவுகள்	
-----------	--	--

III	சொற்பொழிவுத் திறன்கள் - அவையறிதல் - பொருளறிதல் - சொல்தெரிவு - மொழி ஆளுமை - இலக்கியப் புலமை - வெளிப்பாட்டுத் திறம் - தொனி	
------------	--	--

IV	புகழ்பெற்ற சொற்பொழிவாளர்கள் - வ.உ.சி. - திரு.வி.க. - மறைமலையடிகள் - வரதராசலு நாயுடு - ஜீவா - பெரியார் - அண்ணா - கி.ஆ.பெ. - கலைஞர் - வாரியார் - கி.வா.ஜ. - புலவர் கீரன் - வம்புரிஜான் - சிலம்பொலியார் - தென்கச்சி சுவாமிநாதன் - மேலைநாட்டுப் பொழிஞ்சர்கள் - முதலியோர்	
-----------	--	--

V	பொழிவுத் தயாரிப்பும் உத்திகளும்	
----------	---------------------------------	--

Total		
--------------	--	--

Course Outcomes		Knowledge Level
-----------------	--	-----------------

CO	On completion of this course, students will	
-----------	--	--

1	மொழி கையாள்திறனைப் பெறுதல்	K1,K2,K3,K4
---	----------------------------	-------------

2	தகவல் திரட்டுதல் நுட்பங்களும் சூழலுக்கு ஏற்ப மனதளவில் ஆயத்தமாகுதலையும் அறிவர்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
---	---	-------------------

3	குறிப்புகளைத் தேர்ந்தெடுத்தல், முறைப்படுத்தல்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
---	---	-------------------

4	பொழிஞ்சராக, நல்ல ஆளுமையாராக உயர்தல்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
---	-------------------------------------	-------------------

5	தனித்தன்மையுடையராய் ஆதல்.	K1,K2,K3,K4,K5
---	---------------------------	----------------

Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Text Books

1	பேச்சுக்கலை; ம. திருமலை; மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை; 2009
----------	---

Reference Books

1.	பேச்சுக்கலை; ஒருமுது சாரணர்; முதல்பதிப்பு 1953; (tamildigitallibrary.org)
----	---

2.	மேடைத்தமிழ்; தெய்வசிகாமணி ஆச்சாரியார்; 1950 (tamildigitallibrary.org)
----	---

3.	மேடைப் பேச்சுக்கலை; டேல் கார்னகி; கண்ணதாசன் பதிப்பகம்; சென்னை; 2012
----	---

எப்பொழுதும் வெற்றிதரும் பேச்சுக்கலை; கமலா கந்தசாமி; நர்மதா பதிப்பகம், சென்னை; 2013

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Resources

1.	Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org < http://www.tamilheritage.org >
2.	Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library
3.	Project Madurai - www.projectmadurai.org .
4.	Chennai Library- www.chennailibrary.com < http://www.chennailibrary.com >.
5.	Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg < http://www.ulib.prg >.
6.	Tamil E-Books Downloads- tamilbooksdownloads.blogspot.com
7.	Tamil Books on line- books.tamilcube.com
8.	Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
9.	Tamil novels on line - books.tamilcube.com

CO /PO	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10
CLO1	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2
CLO2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2
CLO3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3
CLO4	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2
CLO5	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2

Strong-3

Medium-2

Low-1

Level of Correlation between PSO's and CO's

CO /PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
C01	3	2	2	3	2
C02	2	2	3	3	2
C03	3	2	3	2	3
C04	3	3	2	3	2
C05	3	3	2	2	2

Strong-3

Medium-2

Low-1

Course Code	Course Title	Category	Credits	Hours	Marks		
					CIAE	TEE	Total
23UTASE11	அடிப்படைத்தமிழ் - 1 (தமிழ் கற்கும் ஆர்வம்)	NME	2	2	25	75	100

Learning Objectives		
L1	பிறமொழி மாணவியர்க்குத் தமிழ்மொழி பயிற்றுவித்தல்.	
L2	தமிழ் எழுத்துக்களை, வடிவங்களை அறிவர். உச்சரிக்கவும் எழுதவும் அறிவர்.	
UNIT	Contents	No. of Hours
I	உயிரெழுத்துக்கள்	
II	மெய்யெழுத்துக்கள்	
III	உயிர்மெய் எழுத்துக்கள்	
IV	சொற்களை அறிதல்	
V	ஒலிப்புப் பயிற்சி, எழுத்துப்பயிற்சி	
Total		
Expected Course Outcomes		
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.		
On the Successful completion of the Course, Students will be able to		
Course Outcomes		Knowledge Level
CO	On completion of this course, students will	
1	தமிழ் உயிரெழுத்து வடிவங்களை அறிந்துகொள்வர்	K1,K2,K3,K4
2	மெய்யெழுத்துக்கள் வடிவங்களை அறிந்து கொள்வர்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
3	எழுதும் பயிற்சிபெறுவர்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
4	சொற்களை அறிவர்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
5	எழுத்துக்கள் ஒலிக்கும் முறை அறிவர்	K1,K2,K3,K4,K5
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create		
Textbooks		
1	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - மு. வரதராசனார்	
	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - மது.ச.விமலானந்தம்	
Reference Books		
1.	வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு-பாக்கியமேரி	
	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு-ஸ்ரீ சந்திரன்	

Mapping with Programme Outcomes:

CO /PO	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO10
CO 1	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2
CO 2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2
CO 3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3
CO 4	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2
CO 5	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2

S-Strong-3 M-Medium-2 L-Low-1

Level of Correlation between PSO's and CO's

CO /PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	2	2	3	2
CO2	2	2	3	3	2
CO3	3	2	3	2	3
CO4	3	3	2	3	2
CO5	3	3	2	2	2

Strong-3 M-Medium-2 L-Low-1

Course Code	Course Title	Category	Credits	Hours	Marks		
					CIAE	TEE	Total
23UTASE12	சிறப்புத்தமிழ் - 1 (தமிழியல் கல்வி ஆதார வளங்கள்)	SEC	2	2	25	75	100

Pre-Requisite	பத்தாம் வகுப்பு வரை தமிழை மொழிப்பாடமாக படித்திருக்க வேண்டும்
---------------	--

Learning Objectives	
L1	இக்கால இலக்கியங்களில் இன்றியமையாத சில வகைமைகளை மாணவர்கள் அறியுமாறு செய்தல்
L2	அழியும் நிலையில் உள்ள நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் குறித்த விழிப்பணர்வை ஏற்படுத்துதல்
L3	உரைநடை வடிவத்தின் குறிப்பிடத்தக்க கூறான நாடக இலக்கியம் பற்றியும் அதன் சிறப்புகள் குறித்தும் அறியச் செய்தல்
L4	தம் உள்ளக் கருத்துகளை நடப்பு இலக்கிய வடிவங்களைப் பயன்படுத்தி சமூகத்துக்குப் படைத்தளிக்கத் தூண்டுதல்
L5	மொழிப் பிழைகள் நேராமல் தவிர்த்து இ பல்வகை ஊடகங்களிலும் வேலை வாய்ப்புப் பெற ஊக்கமளித்தல்

UNIT	Contents	No. of Hours
I	நாட்டுப் புறப்பாடல் 1.பஞ்சம் 2.மானம் விடிவதெப்போ?	
II	கட்டை விரல் - சி.என்.அண்ணாதுரை	
III	ஆடிக்காற்றே-சிற்பி. கடமையைச் செய்-மீரா .இழந்தவர்கள்-அப்துல் ரகுமான்	
IV	கலைச்சொல்லாக்கம்	
V	பொருந்தியச் சொல் தருதல்.. பிழை நீக்கி எழுதுதல்	
Total		

Expected Course Outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.
--------------------------	--

On the Successful completion of the Course, Students will be able to		
Course Outcomes		Knowledge Level
CO	On completion of this course, students will	
1	தான் வாழும் கால இலக்கியங்களின் நோக்குகள்-போக்குகள் குறித்து மாணவர்கள் அறிந்துகொள்வர்	K1,K2,K3,K4
2	நாட்டுப்புற மக்களின் வாழ்வியல், அறிவாற்றல், வேளாண்மையின் இன்றைய நிலை ஆகியவை குறித்துச் சிந்திப்பர்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
3	தங்கள் கற்பனை வளத்தை மாணவர்கள் பெருக்கிக் கொள்வர்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
4	மொழியில் பிழைகள் நேரா வண்ணம் எழுதக் கற்றுக் கொள்வதோடு, நாடகம், கவிதை ஆகியவற்றை எழுதும் திறன் பெறுவர்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
5	பத்திரிகைகள், திரைப்படங்களில் வேலை வாய்ப்புப் பெறுவர்	K1,K2,K3,K4,K5

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Textbooks	
1	நாட்டுப் புறப்பாடல்- நா வானமாமலை
	கட்டை விரல்- சி.என்.அண்ணாதுரை
	ஆடிக்காற்றே-சிற்பி. கடமையைச் செய்-மீரா .இழந்தவர்கள்-அப்துல் ரகுமான்

Reference Books

1. அண்ணாவின் கட்டுரைகள் - சி.என்.அண்ணாதுரை

Mapping with Programme Outcomes:

CO /PO	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO10
CO 1	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2
CO 2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2
CO 3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3
CO 4	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2
CO 5	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2

Strong-3 Medium-2 Low-1**Level of Correlation between PSO's and CO's**

CO /PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	2	2	3	2
CO2	2	2	3	3	2
CO3	3	2	3	2	3
CO4	3	3	2	3	2
CO5	3	3	2	2	2

Strong-3 Medium-2 Low-1

Course Code	Course Title	Category	Credits	Hours	Marks		
					CIAE	TEE	Total
23UTASE21	அடிப்படைத்தமிழ் - 2 (தமிழ் எழுத்துக்கள் அறிந்திருத்தல்)	NME	2	2	25	75	100

Pre-Requisite	பத்தாம் வகுப்பு வரை தமிழை மொழிப்பாடமாக படித்திருக்க வேண்டும்
---------------	--

Learning Objectives		
L1	பிறமொழி மாணவியர்க்குத் தமிழ்மொழி பயிற்றுவித்தல்.	
L2	தமிழ் எழுத்துக்களை, வடிவங்களை அறிவர். உச்சரிக்கவும் எழுதவும் அறிவா	
UNIT	Contents	No. of Hours
I	ஆத்திசூடி (1-12) அறம் செய விரும்பு முதல் - ஓளவியம் பேசேல் வரை	
II	வெற்றி வேற்கை (1-15) எழுத்து அறிவித்தவன் இறைவன் ஆகும் முதல் வறிஞர்க்கு அழகு வறுமையில் செம்மை வரை	
III	திருக்குறள் : கடவுள் வாழ்த்து அதிகாரம் - 5 குறள்கள்	
IV	தமிழ் அறிஞர்கள் சிலரை அறிமுகம் செய்தல்	
V	விளையாட்டுகள், விழாக்கள் பற்றிய குறிப்புகள் எழுதுதல்	
Total		

Expected Course Outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.
--------------------------	--

On the Successful completion of the Course, Students will be able to		
CO	Course Outcomes	Knowledge Level
1	அறம் உணர்தல்	K1,K2,K3,K4
2	அறச் சிந்தனைகளைப் புரிந்து கொள்ளுதல்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
3	குறள் கூறும் அறத்தைப் பொருத்திப் பார்த்தல்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
4	தமிழறிஞர்களை அறிதல்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
5	சுயமாக எழுதத் தொடங்குதல்	K1,K2,K3,K4,K5

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Textbooks	
1	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - மு. வரதராசனார்

Reference Books	
1.	வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு-பாக்கியமேரி

Web Resources	
1.	http://www.languagrtrainers.com/blog/tamil-words/
2.	http://www.outsourcingtranslation.com/resources/phrases/tamil-sentences.php
3.	https://ilearntamil.com/basic-tamil-vocabulary/
4.	https://ling-app.com/ta/basic-words-in-tamil/

Mapping with Programme Outcomes:

CO /PO	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO10
CO 1	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2
CO 2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2
CO 3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3
CO 4		3	3	2	2	2	3	2	3	2
CO 5	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2

S-Strong-3 M-Medium-2 L-Low-1

Level of Correlation between PSO's and CO's

CO /PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	2	2	3	2
CO2	2	2	3	3	2
CO3	3	2	3	2	3
CO4	3	3	2	3	2
CO5	3	3	2	2	2

Strong-3 M-Medium-2 L-Low-1

Course Code	Course Title	Category	Credits	Hours	Marks		
					CIAE	TEE	Total
23UTASE22	சிறப்புத்தமிழ் - 2 (தமிழ் மொழி அமைப்பியல்)	SEC	2	2	25	75	100

Pre-Requisite	பத்தாம் வகுப்பு வரை தமிழை மொழிப்பாடமாக படித்திருக்க வேண்டும்
---------------	--

Learning Objectives	
L1	உரைநடை இலக்கியத்துள், கட்டுரை இலக்கியம் குறித்த அறிமுகத்தை மாணவர்களுக்கு ஏற்படுத்துதல்
L2	பண்டைத் தமிழ் இலக்கியங்கள், அவற்றின் சிறப்புகள் மற்றும் பொருண்மைகள் ஆகியன குறித்து அறியச் செய்தல்
L3	காப்பிய இலக்கியங்கள், பக்தி இலக்கியங்கள் ஆகியவற்றில் காணலாகும் கருத்துக் கருவூலங்களை நுகரச் செய்தல்
L4	பாடத்தின் வழி, பல்வகை இலக்கியங்கள் தோன்றுவதற்கான காரணங்கள், மற்றும் மாற்றம் பெறுவதற்கான காரணங்களை அறியச் செய்தல்
L5	இருவேறு மொழிகளின் இயல்புகளை உணர்ந்து, மொழிபெயர்க்கும் ஆற்றலை வளர்த்தல்

UNIT	Contents	No. of Hours
I	கட்டுரை I. பெண்ணின் பெருமை-திரு. வி.க	
II	II. செய்யுள் புறநானூறு; 1. கெடுகசிந்தை-ஓக்கூர் மாசாத்தியார் 2. ஈன்று புறந்தருதல் - பொன்முடியார் 3. யாதும் ஊரோ - கனியன் பூங்குன்றனார் ஈ.திருகுறள் வான் சிறப்பு முழுமையும் சிலப்பதிகாரம் - மங்கல வாழ்த்துப் பாடல் திருவாசகம்-வேண்டத்தக்கது	
III	திருவாய்மொழி உயர்வற இரட்சண்ய யாத்ரிகம் (சிலுவைப்பாடு)-பாடல்எண்-1,3,4 .சறாப்புராணம் - வானவர்க்கும் பாரதியார் - நல்லதோர் வீணை	
IV	பாடம் தழுவிய இலக்கிய வரலாறு	
V	மொழிப் பெயர்ப்பு ஆங்கிலப் பகுதியை தமிழாக்கம் செய்தல்	
Total		

Expected Course Outcomes
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.
On the Successful completion of the Course, Students will be able to

Course Outcomes		Knowledge Level
CO	On completion of this course, students will	
1	உரைநடை இலக்கியத்தின் பெருமைகளை உணர்ந்து, அதனை அன்றாட வாழ்வில் பயன்படுத்தும் திறன் பெறுவர்	K1,K2,K3,K4
2	பண்டைத் தமிழ் இலக்கியங்கள் காட்டும் சமூக, பண்பாட்டு, வாழ்வியல் முறைகளை அறிந்து கொள்வர்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
3	காப்பியக் கட்டமைப்புகளை இன்றைய புதினம், திரைப்படங்கள் ஆகியவற்றுடன் ஒப்பிட்டுக் காணும் அறிவைப் பெறுவர்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
4	செய்யுள் மற்றும் கவிதைகள் புணையும் ஆற்றல் பெற்று மகிழ்வர்	K1,K2,K3,K4,K5,K6
5	திரைப்படம், சின்னத்திரை, தொலைக்காட்சி உள்ளிட்ட ஊடகங்களில் பாடல், இசை, எழுத்து எனப் பல்வேறு இனங்களில் வேலை வாய்ப்புகள் பெறுவர்	K1,K2,K3,K4,K5

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create	
Textbooks	
1	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – மு. வரதராசனார்
2	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – மது.ச.விமலானந்தம்
Reference Books	
1.	வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு-பாக்கியமேரி
2.	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு-சுர் சந்திரன்
Web Resources	
1.	Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org < http://www.tamilheritage.org >
2.	Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/library http://www.virtualvu.org/library
3.	Project Madurai - www.projectmadurai.org .
4.	Chennai Library- www.chennailibrary.com < http://www.chennailibrary.com >.
5.	Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg < http://www.ulib.prg >.
6.	Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com
7.	Tamil Books on line- books.tamilcube.com
8.	Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
9.	Tamil novels on line - books.tamilcube.com

Mapping with Programme Outcomes:

CO /PO	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO10
CO 1	2	1	3	2	3	2	2	2	3	2
CO 2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2
CO 3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3
CO 4	3	2	3	3	2	2	2	1	3	2
CO 5	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3

Strong-3 Medium-2 Low-1

Level of Correlation between PSO's and CO's

CO /PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	2	3	2	3	2
CO2	3	2	2	3	2
CO3	2	2	3	3	3
CO4	2	3	1	3	2
CO5	2	2	3	3	3

Strong-3 Medium-2 Low-1